



Kathya Elizabeth Archila Murga

Videografa + Fotógrafa +
Productora

CONTACTO

✉ kathya.archila@gmail.com

☎ (+502) 40078070

🌐 [linkedin.com/in/kathya-archila/](https://www.linkedin.com/in/kathya-archila/)

📍 Guatemala, Guatemala

PORTAFOLIO

<https://www.behance.net/kathyaarchila>

PUBLICACIONES

Decálogo de Buenas Prácticas para el
Medio Audiovisual | 2022
Coordinadora

Libro Alama Protea | 2004
Autora

PERFIL

Comunicadora y consultora audiovisual con más de 17 años de experiencia en producción, coordinación y desarrollo de proyectos culturales y sociales. He trabajado en cine, televisión y comunicación estratégica, generando propuestas creativas con impacto. Me caracteriza la capacidad de adaptarme a diferentes contextos, liderar equipos y encontrar soluciones creativas en cada desafío.

EXPERIENCIA

Productora Independiente Audiovisual | Oct 2020 - Actualidad

Productora y comunicadora audiovisual (medios digitales, videoclips, cortometrajes y películas). Coordinación, logística y dirección de proyectos culturales y cinematográficos

Directora de PROCINE | Academia Guatemalteca de Artes y Ciencias Cinematográficas | Oct - Diciembre 2025

Coordinar y ejecutar los procesos de comunicación, seguimiento y cierre administrativo del Proyecto de Fortalecimiento del Sector Cinematográfico de Guatemala (PROCINE), una iniciativa clave para el desarrollo, articulación y profesionalización del gremio cinematográfico nacional, al fortalecer capacidades, generar espacios de formación, promover la visibilidad del cine guatemalteco y sentar bases institucionales para el sector.

Directora de Producción y Logística | Secretaría de Comunicación Social de la Presidencia | Feb 2024 - Agosto 2025

Coordinación de producción de grabaciones, spots y documentales. Coordinación de la cobertura de actividades presidenciales. Planificación de campañas de comunicación para diversos medios. Supervisión del Canal de GUATV. Apoyo en montaje de eventos y Dirección de reuniones de staff para seguimiento de problemas y soluciones. Gestión y coordinación de siete unidades: fotografía, TV, edición, medios, diseño gráfico, logística y producciones audiovisuales.

Productora Ejecutiva | Canal Antigua | 2017 - 2020

Productora de ejecutiva de programas siendo enlace con clientes y medios de comunicación:

- Infomujer (1 Temporada)
- El Beneficio de la Duda (1 Temporada)
- Matutino Express (3 Temporadas, 1 con renovación de set, contenido y paquetería gráfica)
- Notiexpress (Temporada vigente)
- Cocina Caliente (Temporada vigente)

Productora de comerciales:

- Campaña Tasty de Coca Cola
- Campaña Santa de Coca Cola

Realizadora audiovisual | Fundación Paiz | 2011 - 2016

Grabación, edición y fotografía documental, realización de comerciales de los proyectos, enlace con medios de comunicación de los proyectos:

- Bial de Arte Paiz XVIII, XIX y XX edición
- Bial de Artes Visuales del Itmo Centroamericano
- 12 y 13, Festival Internacional de Cultura Paiz
- Festival de Marimba
- Proyecto Social Barrilete
- Proyecto Social Acción Joven
- ArteCentro
- Colección de Obras de Fundación Paiz
- Colección de Obras de Tun

Editora | Secretaría de Comunicación Social de la Presidencia de la República | 2007 - 2011

Edición de video: spots, documentales, videos informativos, notas. Animación básica 2D, guionista de spots y videos informativos, directora de spots y switcher de eventos.

IDIOMAS

Español



Inglés



PROGRAMAS



CAMPAÑAS DE COMUNICACIÓN

Campaña de Comunicación Mujeres Tejiendo Vidas Libres de Violencia | 2023

Coordinadora de comunicación, manejo de agenda y moderación de eventos de campaña para CICAM Prevención de la violencia por razones de género contra las mujeres en el departamento de Alta Verapaz, Izabal y Huehuetenango.

Campaña de Comunicación Mujeres Activas Contra la Violencia | 2023

Coordinadora de comunicación y manejo de agenda y moderación de eventos de campaña para CICAM Prevención de la violencia por razones de género contra las mujeres en el departamento de Chiquimula y Sololá

FEDEX Small Business Grant | 2023

Local Producer Fotografías de Guatemala

EVENTOS

Volcano Summit | 2023

Head de producción de montaje y movilización de escenarios para evento de Volcano Summit 2023

MUESTRAS

Muestra de Cine en la Mira | 2022

Muestra de Cine y cineforos sobre violencia urbana en colaboración con AGACINE y CICR. Coordinadora de proyecto, encargada de agenda y moderación de eventos.

PELÍCULAS

Cordillera de Fuego | 2022

Coordinadora de producción, enfocada en: booking, seguros, elance y organización entre entes de seguridad. Dirigido por Jayro Bustamante

Sabine Hurtado | 2021

Coprodutora y codirectora Codirigido con Roldofo Espinoza, Eduardo Moreno, Ricardo Benavides y Ever Rodas

Looking for Palladin | 2008

Asistente de producción

SERIES DE TV

Fresh Press | 2022

Secretary Producer episode Guatemala Producido por National Geographic y Disney Protagonizado por Will Smith (Documental Comercial)

CORTOMETRAJES

The Black Monk -Line producer | 2022

Dirigido por Jeffrey Gabriel

Coproducción Guatemala- Chicago EEUU

La despedida -Coordinadora de producción | 2021

Dirigido por Camila Urrutia

La Culpa - Coordinadora de producción | 2021

Dirigido por Pedro Murcia

Fobia Libre - Dirección , Corrección de Color | 2011

Participó en la Primera Muestra de Cine de Guatemala

ICARO 2011 Nominado a mejor cortometraje

centroamericano festival ICARO 2011

Colgar los tenis - Asistente de Dirección , Corrección de Color y Post de Audio | 2010

Nominado a mejor cortometraje centroamericano festival ICARO 2010

Agua - Asistente de Arte, Corrección de Color | 2010

Nominado a mejor cortometraje centroamericano festival ICARO 2010

La Paciente - Continuista | 2002

Nominado y ganador festival ICARO 2007

Una Taza de Café - Guionista y Actriz | 2006

Selección Oficial festival ICARO 2006

VIDEO CLIPS

Marjorie von Ahn S.

Dicen que Somos Iguales Pero No | 2021
Siempre | 2021
Lejos | 2021
Directora

Rebeca Lane

Nos queremos vivas | 2021
Coproductora , dirigido por Carla Molina

ACTIVA EN ORGANIZACIONES GREMIALES

AGACINE (Asociación guatemalteca del audiovisual y la cinematografía)
Secretaría de Junta Directiva | 2021-2023

RED LUCERNA Red por la igualdad sustantiva para la eliminación de la violencia docente y en el trabajo cinematográfico y audiovisual de América Latina y El Caribe. Comisión Central | 2021-2023

Academia Guatemalteca de Artes y Ciencias Cinematográficas
Junta Directiva | 2021-2023

ORGANIZACIONES DE PREMIOS

Organizadora de la preselección de **Goya** para Guatemala | 2021 y 2021

Organizadora de la preselección de **Oscars** para Guatemala | 2021 y 2022

EDUCACIÓN

Técnico en realización cinematográfica
Universidad Galileo
2006 - 2007

2do. año de Lic. de comunicación y producción audiovisual
Universidad Panamericana
2010 - 2011

OTROS ESTUDIOS

Estrategias Meta para un Gobierno Digital

Meta, políticas publicas para México Centroamérica y el Caribe | 2024

Taller de Protocolo

Dirección General de protocolo y Ceremonial Diplomático | 2024

Taller de realización para televisión

Escuela de Cine & televisión de Casa Comal | 2011

Taller de Cuerpos trabajando

Mariana Gonzáles | 2015

Taller de Competencias Laborales

Grupo Excelencia Centroamérica | 2024

Capacitación Producción de Televisión

Daniel Casal Director de marketing ADN creative Group | 2019

Taller de Realización de Estrategia de comunicación y manejo de redes

Directora de Rio Trujillo | 2024

Taller de curaduría visual Vidas cruzadas

Santiago Olmo | 2013

Taller de Optimización de habilidades de comunicación para equipos de gobierno

Secretaría de Comunicación Social de la Presidencia | 2024

COVID-19 COMPLIANCE OFFICER For Music Video, Commercial, Television and Film Production Sets

Health Education Services | 2021

Facilitation and Collaboration in the Classroom

Hermina Merkel | 2016

